



## VIDEOCHECKLISTE | Licht

### Wichtig!

- natürliches Licht über jedem anderen Licht
- unnatürliches Licht muss nicht unbedingt benutzt werden

### Führungslicht

- weiches Licht wird verwendet
- Hintergrund wird dunkler
- ein Kontrast zur Person entsteht
- von einer Seite

### Fülllicht

- von der anderen Seite
- schwächer als das Führungslicht und oft mit anderer Farbtemperatur
- Kontrast zwischen den Gesichtshälften entsteht

### Spitzlicht

- Vordergrund wird beleuchtet
- Licht kommt von hinten

### Practical

- Bild soll an Tiefe gewinnen
- Bildquelle im Bild (Schreibtischlampe z.B.)

*Das sind alles nur Beispiele keine Regeln, je nach Situation und Thema des Interviews kann es durchaus sinnvoller sein, eine anderes Licht-Setup zu nutzen. Kreativ werden und ausprobieren ist erlaubt!*